

ARTICULO ORIGINAL / ORIGINAL ARTICLE

Análisis Filosófico de los Discursos de los Principales Noticieros Televisivos Ecuatorianos en torno a la Delincuencia desde la Filosofía del Lenguaje y su Influencia en la Intersubjetividad de los Moradores del Barrio Bakker II Ubicado en la Ciudad de Quito, Ecuador

Philosophical Analysis of Discourses in the Main Ecuadorian Television News Programs Regarding Crime from the Philosophy of Language and its Influence on the InterSubjectivity of the Residents of Bakker II Neighborhood in the City of Quito, Ecuador

Andres Eduardo Gudiño Tello*

Uniclaude International Christian University. Florida, EE.UU.

Article history:

Received October 18, 2023

Received in revised form
October 25, 2023

Accepted October 29, 2023

Available online October 31, 2023

* Corresponding author:

Andres Eduardo Gudiño Tello

Electronic mail address:

contact@uniclaude.com

ORCID:

<https://orcid.org/0009-0005-4718-0170>

Author history:

El autor realizó el presente proyecto como opción para obtener un Programa de Postgrado a nivel Doctoral, en la Universidad Uniclaude International Christian University

RESUMEN

Esta tesis tiene como objetivo llevar a cabo un análisis filosófico de los discursos en torno a la delincuencia presentado en los programas de noticias televisivas ecuatorianas y su influencia en la intersubjetividad de los residentes en el barrio Bakker II en Quito, Ecuador. Al adoptar una perspectiva filosófica sobre el lenguaje, esta investigación introduce un enfoque fresco para el estudio de la delincuencia, ofreciendo una comprensión más profunda del tema. Es importante destacar que los estudios previos sobre la delincuencia han surgido principalmente de campos como la sociología, la antropología, la jurisprudencia y la psicología, pero rara vez han profundizado en el discurso utilizado por los medios al tratar la delincuencia. Esta tesis busca abordar esta brecha explorando cómo los discursos en los principales programas de noticias televisivas ecuatorianas impactan en el ámbito de la intersubjetividad entre los residentes de Bakker II en Quito. La filosofía del lenguaje se adentra en los aspectos fundamentales del discurso, incluyendo su significado, significación y su relación con el pensamiento y el contexto social en el que emerge el discurso. La investigación se organiza en cuatro capítulos: el primer capítulo establece la dirección de la investigación, la declaración del problema, el objetivo general y los objetivos específicos.

Palabras clave: Análisis filosófico, Discursos televisivos, Delincuencia, Filosofía del lenguaje, Intersubjetividad

ABSTRACT

This thesis aims to conduct a philosophical analysis of the discourses surrounding crime presented in Ecuadorian television news programs and their influence on the intersubjectivity of residents in the Bakker II neighborhood in Quito, Ecuador. By adopting a philosophical perspective on language, this research introduces a fresh approach to the study of crime, offering a deeper understanding of the topic. It is important to note that previous studies on crime have primarily emerged from fields such as sociology, anthropology, jurisprudence, and psychology, but have rarely delved into the discourse used by the media when addressing crime. This thesis seeks to bridge this gap by exploring how the discourses in the main Ecuadorian television news programs impact the realm of intersubjectivity among Bakker II residents in Quito. The philosophy of language delves into the fundamental aspects of discourse, including its meaning, signification, and its relationship with thought and the social

context in which the discourse emerges. The research is organized into four chapters: the first chapter sets the research direction, the problem statement, the general objective, and the specific objectives.

Keywords: Philosophical analysis, Television news discourses, Crime, Philosophy of language, Intersubjectivity

RESUMO

Esta tese tem como objetivo realizar uma análise filosófica dos discursos em torno do crime apresentados nos programas de notícias de televisão equatorianos e sua influência na intersubjetividade dos moradores do bairro Bakker II em Quito, Equador. Ao adotar uma perspectiva filosófica sobre a linguagem, esta pesquisa introduz uma abordagem fresca ao estudo do crime, oferecendo uma compreensão mais profunda do tema. É importante destacar que estudos anteriores sobre o crime surgiram principalmente de campos como sociologia, antropologia, jurisprudência e psicologia, mas raramente aprofundaram no discurso utilizado pela mídia ao abordar o crime. Esta tese busca preencher essa lacuna explorando como os discursos nos principais programas de notícias de televisão equatorianos impactam o domínio da intersubjetividade entre os moradores de Bakker II em Quito. A filosofia da linguagem adentra nos aspectos fundamentais do discurso, incluindo seu significado, significação e sua relação com o pensamento e o contexto social em que o discurso emerge. A pesquisa é organizada em quatro capítulos: o primeiro capítulo define a direção da pesquisa, a declaração do problema, o objetivo geral e os objetivos específicos.

Palavras chave: Análise filosófica, Discursos televisivos, Crime, Filosofia da linguagem, Intersubjetividade

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación busca adentrarse en el ámbito del discurso sobre la delincuencia tal como se presenta en los noticieros televisivos ecuatorianos desde la perspectiva de la filosofía del lenguaje y su influencia en la intersubjetividad de los residentes del barrio Bakker II en la ciudad de Quito, Ecuador. Este estudio introduce una novedosa perspectiva filosófica para el análisis de la criminalidad, con el objetivo de enriquecer nuestra comprensión de este complejo tema.

Es fundamental subrayar que las investigaciones y estudios relacionados con la delincuencia han surgido tradicionalmente desde disciplinas como la sociología, la antropología, la jurisprudencia e incluso la psicología. Sin embargo, en el ámbito de la filosofía del lenguaje, la investigación sobre el discurso utilizado por los medios al abordar la delincuencia sigue siendo notablemente limitada.

En este contexto, la presente tesis se esfuerza por aportar una perspectiva fresca al análisis de los discursos en torno a la delincuencia presentados en los principales programas de noticias televisivas ecuatorianas y cómo estos discursos influyen en el ámbito de la intersubjetividad entre los residentes de Bakker II en Quito.

La filosofía del lenguaje profundiza en los aspectos fundamentales del discurso, incluyendo su significado, significante y su interconexión con el pensamiento y el contexto social del que emana el discurso. Este trabajo de investigación se estructura en cuatro capítulos. El primer capítulo establece la dirección de la investigación, delinea el problema a abordar y establece tanto el objetivo general como los objetivos específicos.

El segundo capítulo proporciona el marco teórico de esta investigación, ofreciendo perspectivas sobre la gestión del discurso en los principales programas de noticias televisivas ecuatorianas en relación con la delincuencia, desde la óptica de la filosofía del lenguaje. El tercer capítulo presenta la metodología de la investigación, incluyendo la formulación de hipótesis, el marco de referencia y el proceso práctico.

Por último, el cuarto y último capítulo presenta las conclusiones y recomendaciones derivadas de los hallazgos de esta investigación.

MÉTODO

El enfoque metodológico de esta investigación se basa en la triangulación mixta, que combina elementos cuantitativos y cualitativos para abordar de manera integral el análisis del discurso en el contexto de la delincuencia en los noticieros

televisivos ecuatorianos. La elección de esta metodología se fundamenta en la necesidad de obtener una comprensión profunda y completa de los componentes del fenómeno estudiado.

Este estudio empleará un diseño de investigación de triangulación mixta, que se caracteriza por la combinación de datos cuantitativos y cualitativos. La triangulación mixta permite una mayor validez y confiabilidad en los resultados al abordar el fenómeno desde diferentes perspectivas.

Para obtener datos cuantitativos, se llevará a cabo un análisis de contenido de los noticieros televisivos ecuatorianos que se emiten en un período específico. Se recopilará información relacionada con la frecuencia de ciertos términos y patrones discursivos utilizados en la cobertura de la delincuencia.

La recopilación de datos cualitativos se realizará a través del análisis en profundidad de los discursos relacionados con la delincuencia en los noticieros televisivos. Se prestará especial atención a las cualidades y características de estos discursos, considerando elementos como el tono, el enfoque, las connotaciones y las estrategias retóricas utilizadas.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Los resultados de la encuesta realizada entre los residentes del barrio Bakker II en la ciudad de Quito, Ecuador, revelan una serie de hallazgos significativos en relación con la influencia de los noticieros televisivos en la percepción de la delincuencia y su impacto en la audiencia.

En primer lugar, se observa que la mayoría de los encuestados menciona que el noticiero de televisión es su principal fuente de información, destacando que el noticiero TC es el más visto. Este hecho se relaciona directamente con la tendencia de este noticiero a emplear el sensacionalismo en su cobertura de crónicas rojas, lo que a menudo fomenta el morbo y el miedo en un esfuerzo por captar una audiencia más amplia.

Además, se constata que la temática de la delincuencia es una de las más frecuentes en todos los principales noticieros ecuatorianos, lo que subraya la importancia de este tema en la agenda mediática. A pesar de la prevalencia de noticias sobre hechos delictivos, la mayoría de los encuestados considera que los noticieros televisivos gozan de una alta credibilidad, especialmente en la presentación de noticias relacionadas con la violencia.

Los resultados también indican que, según los encuestados, los noticieros no profundizan en las causas subyacentes de los delitos. Esta falta de análisis y debate sobre los factores que contribuyen a la delincuencia limita la capacidad de la audiencia para reflexionar sobre soluciones o propuestas. Además, se destaca la influencia significativa que los noticieros ejercen en los discursos de los residentes del barrio Bakker II. Esta influencia se relaciona con la representación de la violencia en los noticieros, lo que, según los encuestados, contribuye a la normalización de la violencia en la sociedad, a pesar de que la violencia es un fenómeno socialmente aprendido.

En contraste, se encontró que un noticiero que no incluye segmentos de crónicas rojas se percibe como más objetivo y serio en la presentación de noticias sobre hechos delictivos. Sin embargo, la mayoría de los encuestados también señala que los noticieros televisivos no suelen ofrecer recomendaciones o soluciones frente a la delincuencia. Estos resultados subrayan la necesidad de un análisis más profundo de la influencia de los medios de comunicación en la percepción de la delincuencia y la importancia de promover un enfoque más completo y constructivo en la cobertura mediática de estos temas.

CONCLUSIÓN

En primer lugar, se ha constatado que los noticieros televisivos ejercen una influencia significativa en el discurso de los moradores del barrio Bakker II. Este hallazgo se destaca en la encuesta, donde un 70% de los participantes

reconoce la existencia de una fuerte influencia de los noticieros televisivos en sus discursos cotidianos.

Una conclusión relevante es que los principales noticieros en Ecuador tienden a manejar las noticias relacionadas con hechos delictivos de manera sensacionalista y amarillista. Esto se traduce en la trivialización de la violencia y en la promoción de la naturalización de la delincuencia en la sociedad ecuatoriana. En el imaginario social de los moradores del barrio Bakker II, la creencia de que la delincuencia está omnipresente y es constante es una manifestación directa de esta influencia mediática. Además, se identifica una tendencia a asociar la delincuencia con los estratos socioeconómicos desfavorecidos, lo que refleja una falacia de asociación arraigada en la percepción de la audiencia.

Otra conclusión importante es que los principales noticieros televisivos en Ecuador tienen como objetivo principal generar lucro económico a expensas de la captación de audiencia a través de la espectacularización de las noticias, especialmente cuando se trata de sucesos delictivos. Esta dinámica subraya la importancia del sensacionalismo en la estrategia de los medios para aumentar su base de espectadores. Además, se ha observado que los presentadores de noticias a menudo adoptan un discurso político en relación con los hechos delictivos. Si el gobierno central mantiene afinidad con los medios de comunicación, estos tienden a no resaltar las deficiencias gubernamentales en la lucha contra la delincuencia. En contraste, cuando no existe una relación cercana entre el gobierno y los medios, se tiende a exagerar y espectacularizar las noticias sobre hechos delictivos.

Por último, se ha concluido que los principales noticieros televisivos presentan únicamente las noticias relacionadas con hechos delictivos sin


proporcionar un análisis causal o propuestas para abordar la delincuencia. Esta falta de profundidad en la cobertura limita la capacidad de la audiencia para entender las raíces de la delincuencia y debatir soluciones efectivas.

Conflicto de intereses

El autor declara que no mantiene conflicto de interés que puedan afectar los resultados y conclusiones presentadas en este artículo.

REFERENCIAS

1. Adamson, G. (1997). Posmodernidad y la lógica cultural del capitalismo tardío. Buenos Aires: Paidós.
2. Baez, J. (2012). Investigación cualitativa. Madrid: ESIC.
3. Baro, M. (1985). Acción e ideología, psicología social desde Centro América. San Salvador: UCA ediciones.
4. Barra, E. (1987). El desarrollo moral: una introducción a la teoría de Kohlberg. Recuperado el 2014 de diciembre de 6, de www.redalyc.org/articulo.oa?id=80519101.
5. Benalcázar, G. (2008). Discurso de seguridad nacional en el Ecuador. Quito: Flacos.

**Mexican Academy of Health Education A.C. Membership:** Our commitment is to keep professionals and students in training updated in this constantly evolving area. If you are interested in being part of our community and accessing exclusive benefits, the first step is to obtain your membership. Join us and stay up to date with advances in health education.

MEMBERSHIP SUBSCRIPTION IS FREE.
Request your membership to the
<https://forms.gle/kVYBYRdRnYZff14y9>

